

بخول كيني وعيار كانتها تى دلجيك الوكه كالأمه عواوشاسى برناد

منظم کلیم این کے

الوسف برادرز بالكيث

عمرو گھوڑے پر سوار اسے دوڑ تا ہوا ایک وسیع و عربین میدانی علاقے سے گرر رہا تھا۔ دور دور تک سر سبز کھیت پھیلے ہوئے تھے جن کے درمیان سڑک پر وہ گھوڑا دوڑا تا ہوا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا وہ اپنے ملک سے سردار امیر حمزہ کا ایک خاص پیغام نے ر ایک دور دراز کے ملک چین کے بادشاہ کے پاس جا رہا تھا دور دراز کے ملک چین کے بادشاہ کے پاس جا رہا تھا اسے معلوم تھا کہ سفر بے حد طویل ہے اس لئے اسے ملک چین تک پہنچنے میں کئی ہفتے لگ جائیں گے اس لئے دہ اگئے دہ اگے دہ ملک بات سفر کر رہا تھا اس وقت وہ ملک ماکان کے سرحدی علاقے سے گرر رہا تھا ۔ اس کا دور داکل کے سرحدی علاقے سے گرر رہا تھا ۔ اس کا

خیال تھا کہ رات پرنے سے پہلے وہ ناکان کی سرصر یار كے ہمايہ ملک شام كى سرحدى سرائے ميں الج جائے گا اور پیر رات کو وہاں آرام کرکے کل کے ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو جائے گا کہ ایانک اے دور سے چار گھوڑے سوار اپنی طرف آتے دکھائی دیئے ۔ لباس سے وہ چاروں کسی بادشاہ کے خصوصی محافظ نظر آ رہے تھے ان کے باتھوں میں بوی بری۔ تلواریں تھیں انہوں نے سروں یر لوہے کے خود عینے ہوئے تھے ۔ عمرو عیار کھا کہ شاید وہ اس کے قریب ے گزر کر آگے بڑھ جائیں گے لیکن وہ اس وقت حیران رہ گیا جب ان چاروں نے اے کھیر لیا ۔

رک جاؤی ان میں سے ایک نے بحس کی بوی بری موجھیں تھیں عمرو نے مخاطب ہو کر کما تو عمرو نے مخاطب ہو کر کما تو عمرو نے بے اختیار گھوڑا روک دیا ۔

کیا بات ہے ۔ کون ہو تم ، ۔ عمرو نے جیران ہو کر پوچھا نے

" بھلے تم باؤکہ تم کون ہو اور کمال جارے ہو"۔ ای موہ تھوں والے نے کما لیکن اس کے بیجے میں سختی نہ تھی بلکہ وہ اس طرح زم لیج میں بات کر رہا تھا صبے عمرہ اس کے نزیک کوئی معزز آدمی ہو -

میرا نام خواجہ عمرو ہے ہیں سردار امیر حمزہ کا ایک خاص خاص درباری ہوں اور سردار امیر حمزہ کا ایک خاص بیغام لے کر ملک چین جا رہا ہوں "۔ عمرہ نے برے فاخرانہ کیجے میں جواب دیا ۔

" اس وقت مجارا رخ ملک شام کی طرف ہے کیا مجہارا ارادہ ملک شام میں داخل ہونے کا ہے یا مجیس"۔ اس مو پھوں والے نے کہا ۔

" ہاں میرا ادادہ تو عبی ہے کہ میں ناکان کی سرحد پار کرکے دات پرنے سے جبلے ملک شام میں داخل ہو جاد اور دات وہاں کی سرحدی سرائے میں گزاروں لیکن تم کیوں یہ سب کچے پوچے دہے ہو"۔ عمرو نے حیران ہو کر پوچھا۔

تو پھر طبوہم متہارے ساتھ چلتے ہیں تاکہ متہیں حفاظت کے ساتھ سرائے تک پہنچا دیں ہمارا تعلق ملک شام ہے ۔ اس موپھوں والے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھیوں کو اضارہ کیا تو وہ کے ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھیوں کو اضارہ کیا تو وہ

سب عمرہ کو گھیرے میں لے کر آگے بوصف گئے ۔

الیان تم الیا کیوں کر رہے ہو کیا سرحد پر ڈاکوؤں
کا خطرہ ہے آگر الیا ہے بھی تو میرے پائی تو پھوٹی
کوڑی بھی ہنیں ہے میں تو غریب آدمی ہوں جھ سے
ڈاکوؤں نے کیا لینا ہے ۔ خواجہ عمرہ نے حیران ہوتے
موئے کہا ۔

- تم چاہے غریب ہو یا امیر اس سے ہمیں کوئی فرق بنیں بڑتا یہ ہمارا فرض ہے ہم نے اپنا فرض پورا کرنا ے - ای مو کھوں والے نے کما تو عمرو فاموش ہو گیا وہ یہ مجھا کہ ملک شام کے بادشاہ نے شاید یہ کوئی نیا انتظام کیا ہو گا کہ اس کے محافظ مسافروں کو بحفاظت مرحد یار کرا دیا کریں مملس سفر کرتے کرتے آخ کار وہ شام کی سرحد تک جہنے گئے اور میم عمرو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ سر حد کی دوسری طرف بے شمار لوگ اس طرح اکٹے تھے جسے کی بادشاہ کے استقبال کے لئے اکٹے ہوں ۔

یہ اتنے سارے لوگ عبال کیوں اکٹے ہیں " - عمرو نے حیران ہو کر پوچھا ۔ " یہ سب جہارے استقبال کے لئے آئے ہیں خواجہ عرو"۔ اس موہ کھوں والے نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر جسے ہی عمرو کے گھوڑے نے سرحد کی کلیر پارک وہاں موجود لوگوں نے یکھت نعرے نگانے شروع کر ویٹ وہ اپنی زبان میں زور زور سے نعرے نگا رہے تھے لیکن عمرو کو ان کے نعروں کی بھے ہی نہ آ رہی تھی ۔ لیکن عمرو کو ان کے نعروں کی بھے ہی نہ آ رہی تھی ۔ " اس کا نام خواجہ عمرو ہے اور یہ سردار امیر عمرہ کا فاص درباری ہے ۔ اس موہ کھوں والے نے ہاتھ اٹھا کر اوٹی آواز میں کہا ۔

" خواجہ عمرو زندہ باد - خواجہ عمرو زندہ باد - لوگوں نے اس بار خواجہ عمرو کے نام کے نعرے نگانے سے اس کے نعرے نگانے شروع کر دیئے ۔

" یہ سب کیا ہو رہا ہے کچے کچے بھی تو بناؤ"۔ عمرو نے جیران ہو کر کہا لیکن اس سے بھلے کہ وہ عمرو کو کچے بناتا ۔ لوگوں نے آگے بنوھ کر عمرو کو گھوڑے سے انارا اور کاندھوں پر اٹھا لیا اور پھر نعرے نگاتے ہوئے آگے بنوھے گئے ۔ عمرو بے حد جیران تھا کہ آخر اس کے ساتھ یہ کیا ہو رہا ہے تھوڑی دیر بعد وہ ایک

بوے مکان میں بہنج گئے وہاں عمرہ کو ایک خوبھورت کری پر بھا دیا گیا اس کے ساتھ ہی ایک بوڑھا آدی آری آگے بوھا اور اس نے انہتائی قیمتی ہمیروں سے بنا ہوا ایک عمرہ عیار کے سر پر پہنا دیا ۔ تاج میں گئے ہوئے انہتائی قیمتی ہمیروں کو دیکھ کر عمرہ عیار کی ہوئے انہتائی قیمتی ہمیروں کو دیکھ کر عمرہ عیار کی آئی اسے اب اپنی خوش قسمتی پر آنکھوں میں چک آگئ اسے اب اپنی خوش قسمتی پر رشک آ رہا تھا کہ اسے بہاں بیٹے بھائے اس قدر قیمتی ہمیرے مل رہے تھے ۔

یہ سب کیا ہے کچے تھے تو بہاؤ یہ تاج کھے کیوں پہنایا جا رہا ہے "۔ عمرو نے کہا تو اس بوڑھے نے جس نے عمرو کو تاج بہنایا تھا کھرے ہو کر پہلے وہاں موجود سب لوگوں کو ہاتھ اٹھا کر ضاموش کرا دیا اور مچر وہ عمرو ہے مخاطب ہوا ۔

پونکہ یہ تاج اب مہس بہنایا جا جکا ہے اس کئے اب مہس بہنایا جا جکا ہے اس کئے اب مہس تاجدار عمرہ کہا جائے گا۔ تو تاجدار عمرہ کم متح ہو یہ علاقہ ولیے تو ملک شام کا حصہ ہے لیکن یہ ایک غلیمدہ ریاست بھی ہو اور اس ریاست کا نام متوشا ہے ہم سب ریاست

متوضا کے رہنے والے ہیں ۔ میں ریاست متوضا کا وزیراعظم ہوں ہماری ملکہ شہزادی تاتاریہ ہے ہمارے ہاں یہ رواج ہے کہ جب ہماری ریاست کا بادشاہ م جاتا ہے تو اس کی اگر بیٹی بوی ہو تو اسے ملکہ بنا دیا جاتا ہے اور اگر بدیا بڑا ہو تو اے بادشاہ بنا دیا جاتا ہے ہمارے بادشاہ کی بوی بیٹی تھی جس کا نام خبزادی تاتاریه تھا جبکہ اس کا ایک سوسیا بھائی تھا جو اس سے چھونا تھا اس کا نام راجوکا تھا ۔ شہزادہ راجوکا بے حد صدی خود سر، ظالم اور سفاک نوجوان تھا وہ بادشیاہ کی زندگی میں بی لوگوں یر بے حد ظلم کرتا تھا اس لئے ہم سب لوگ اس سے بے حد نفرت کرتے تھے ۔ جب بادشاہ مرگیا تو ساری رعایا نے مل کر شہزادی تاکاری کو ملکہ بنا دیا اور خابی پرندہ اس کے حوالے کر دیا ۔ ہمارے ملک کا رواج ہے کہ بادشای کی نشانی انہتائی قیمتی پھر سے بنا ہوا ایک پرندہ ہوتا ے جے شامی یوندہ کما جاتا ہے یہ پرندہ ای قدر ماہرانہ انداز میں بنایا گیا ہے کہ دیکھنے میں بالکل اصل لگتا ہے ۔ اس کے سریر بال کسی تاج کی طرح اوپر کو

ا منے ہوتے ہیں آ مکھیں کسی انسان کی طرح بڑی بڑی اور خوبصورت ہوتی ہیں کید برعدہ بحس کے حوالے ک دیا جائے اے سب باوشاہ یا ملکہ تسلیم کر لیتے ہیں اور . مجر اے اس یردے کی حفاظت کرنی پرتی ہے اگر کوئی اس سے یہ یرندہ چین لے تو محر بادشای بھی اے بی مل جاتی ہے جب شابی پرندہ ملکہ تا تاریہ کے حوالے کر دیا گیا تو پھر شاہی تاج بھی اس کے سریر بہنا ریا گیا یہ شای تاج پروں اور دو بڑے بڑے سینگوں سے بنایا گیا ہے ملکہ تاکاریہ نے تاج پہنا اور شای پرندے کو ہاتھ میں لے کر وہ سخت پر بنیج کئی اور اس کے ملکہ بننے یر سب لوگ بے صر خوش تھے کہ اجانک رات کو ملکہ تا تاریہ اس پرندے سمیت اپنے محل سے غائب ہو گئی ہم سب بے حد پرایشان ہوئے ہم نے ملکہ کو بے صر تکاش کیا لیکن ملکہ نہ ملی شاہی بومیوں سے پوچھا گیا تو شای بومیوں نے بتایا کہ ملکہ تاتاریہ اور اس کے شاہی پرندے کو غائب کرنے میں شہزادہ راجوکا کا ہاتھ ہے اس نے اینے ایک دوست جادوگر سے مل کر ملکہ تاکاریہ اور شابی پرندے کو

غائب کرایا ہے اس سے اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ ملکہ الماريه كى جگه خود بادشاه بن جائے جنانج اس نے اپنے دوست جادو کر سے یہ طے کیا تھا کہ جادو کر جو ملکہ تا اربیہ کو بیند کرتا تھا وہ ملکہ سے شادی کرلے اور اس کے عوض وہ شہزادہ راجو کا کو شابی پرندہ اور شابی ماج دے ویے تاکہ وہ خود ریاست تاتارید کا بادشاہ س جائے لیکن جب اس کے جادوگر دوست نے ملکہ تا تاریہ اور شای برندے کو اغوا کر لیا تو اس کی بیت بدل گئی اس کی خواہش تھی کہ وہ ملکہ سے شادی كرك خود رياست متوشا كا بادشاه بن جائے چنانحه اس نے شہزادہ راجوکا کو بلاک کر دیا لیکن ملکہ تا تاریہ نے اس جادوگر سے شادی کرنے سے صاف انکار کر دیا جس یر اس جادو کرنے جادو رہوتا سے ملکہ تا تاریہ سے زبردستی شادی کرنے کی اجازت طلب کی تو جادو دہویا نے شرط لگا دی کہ وہ ایک سال تک اس کی ناص یوجا کرے اور اگر اس ایک سال کے دوران ملکہ عاريه شاي برندے سميت اس كي قيد سے فرار ہو كئي تو میم وہ اسے نہ ہی دوبارہ اغوا کر سکے گا اور نہ ملکہ

ے شادی کر سکے گا اور اگر ملکہ فرار نہ ہو سکی تو ایک سال ختم ہونے کے بعد جادوگر کو اجازت ہو گی کہ وہ ملکہ تا تاریہ سے زبردسی شادی کرلے اور شای پرندے کو اس سے زبروستی چین کے اور محر ریاست متوشا کا بادشاہ بن جائے اس یر اس جادوگر جس کا ام گارگو ہے نے اپنے ایک انہتائی طاقتور ریو کو بلایا اور ملکہ تا تاریہ اور شابی پرندے کو اس کی حفاظت میں دے دیا یہ دیو انہتائی خوفناک اور انہتائی، طاقتور ے اس کے سریر کئی گئی شاخوں والے سینگ میں ا اس کی شکل بھی انہتائی خوفناک ہے اور اس کی زبان بھی کسی سانب کی طرح کمبی ہے جسمانی لحاظ سے وہ ایک ہزار دیوؤں جتنی طاقت رکھا ہے اس دیو کا نام تو معلوم منیں ہے لیکن اسے عام طور پر ظالم دیو کما جا ا ہے کیونکہ یہ انہتائی ظالم اور سفاک ریو ہے انسانوں کو ایک کے میں ہلاک کر دیتا ہے اور کسی سے مہنیں ڈرتا اب ملكه كالاريه اور شاعى يرنده اس ظالم ديو كى حقاظت میں ہے جبکہ وہ جادو گر کسی خفیہ غار میں جادو رہوتا کی پوجا میں مصروف ہے جب شای نجومیوں نے یہ سب

حالات سآئے تو ہم نے ان سے کہا کہ وہ ہمیں سائیں کہ ہم این ملکہ اور شای یرندے کو کسے اس ظالم رہو اور اس جادوگر کی قید سے رہائی دلا سکتے ہیں تو شاہی بجومیوں نے کئ روز تک حساب لگانے کے بعد بہایا كم ملك تاتاريد كو وه تخص ربائي دلا سكتا ہے جو ايك ماه بعد شیام کے وقت شام کی سرحد کھوڑے پر بدیھ کر پار كرے گا وہ وبلا پتلا آدمى ہوگا اس كا نام حرف " ع " ے شروع ہوگا چانچہ ہم انتظار کرتے رہے آج شام کا وہ وقت تھا جو شای مجومیوں نے بتایا تھا جمانچہ ہم سب سرط یر اکٹے ہو گئے اور ہم نے اپنے چار آدمی سرحد یار بھیج تاکہ وہ معلوم کر آئیں کہ کیا واقعی کوئی آدمی مرحد کی طرف آ رہا ہے اور اس کا نام حرف و ع سے شروع ہو رہا ہے چھانچہ وہ آپ کو لے آئے ۔ آپ كا نام عمرو ہے اور آپ دیلے یتلے بھی ہیں اس لئے ہمیں نقین آگیا ہے کہ شاہی نجومیوں کے حساب کے مطابق آپ بی ملکه تا تاریه اور شای پرندے کو اس جادوگر اور اس ظالم رہو کی قید سے رہائی ولا سکتے ہیں اس لئے ہم آپ کو عمال لے آئیں ہیں اور چونکہ اس

وقت ریاست متوشا کا کوئی بادشاه یا ملکه موجود بنس ہے اس لئے ہم نے تاج آپ کے سر پر رکھ دیا ہے اب جب تک ملکہ والیں ہنیں آتی آپ ریاست متوشا کے بادشاہ بیں اور یہ آپ کا فرض ہے کہ آپ ملکہ کو اس جادوگر اور دیو کی قید سے رہائی ڈلائیں - اس کے دو التعامات آب كو مليل كے ايك انعام تو يہ كہ ریاست کا سب سے بوا خرانہ آپ کو دے دیا جائے گا اور دو سرا یہ کہ اگر ملکہ آپ سے شادی پر رضا مند ہو کی تو میر آئی کی شادی ملکہ سے کر دی جائے اور آپ تمام عمر کے لئے بادشاہ بھی بن جائیں کے لیکن ایک بات یہ بھی س کی اگر آپ نے ایک ماہ کے اندر اندر ملکہ کو قید سے نہ چھڑایا اور شاہی پرندے کو واليل حاصل منه كيا تو ايك ماه بعد آب كو بلاك كر ديا جائے گا"۔ بوڑھے وزیراعظم نے پوری تقصیل بیان كرتے ہوئے كما اور عمرو كو سب سے زيادہ خوش يہ س كر ہوئی تھی كہ اسے رياست متوشا كا بہت بڑا خزانہ انعام میں ملے گا - چنانچہ اس نے فوراً بی ملکہ اور شای پرندے کو واپس حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

" میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں ملکہ تاتاریہ اور شاہی پرندے کو اس گارگو جادوگر اور اس ظالم دیو کی قید سے ربانی دلاؤں گا- عمرو نے کھرے ہو کر اعلان برتے ہوئے کیا تو دہاں موجود سب لوگ اس کے نام کے نعرے نگاتے ہوئے والی علیے گئے اور پھر عمرو کو ایک سے اتے کرے میں لے جایا گیا اور اے جہرین الباس اور بہترین کھانا پیش کیا گیا ۔ جب رات کو وہ سونے کے لئے کرے میں گیا تو اس نے کرے کا دروازہ اندر سے ... کیا اور محر زئیس مین ۔ بولنے والی کڑیا تکالی اور اس کے ہر پر انگوتھا رکھ کر اس نے اے دبایا تو بولنے والی گڑیا کی آنکص زندہ انسانوں جسی ہو کئیں ۔ " بولنے والی گڑیا ۔ مجھے بہاؤ کہ ملکہ باتارین اور شای پندے کو حاصل کرنے کے لئے تھے کیا کرنا بڑے گا"۔ عمرو نے بولنے والی گڑیا سے مخاطب ہو کر

خواجہ عمرہ کو بہایا جاتا ہے کہ گارگو جادہ گر نے شاہی پرندے کو چارطلموں کے اندر چھپا کر رکھ دیا ہے

اور ان طلموں کو اس وقت تک ختم مبنیں کیا جا سکتا جب تک که ملکه تا تارید بخش کی ملکیت وه شای برنده ب خواجہ عمرو کا ساتھ نہ دے اور ملکہ تاثاریہ جادوگر کے محل میں قید ہے جس کی حفاظت طالع وال کر دیا ہے یہ ظالم دیو انہتائی طاقتور ہے آس کا مقابلہ کرنے کے لئے جملے اس کی طاقت کا خاتمہ کرنا ہو گا اور اس کی طاقت ختم کرنے کے لئے خواجہ عمرو کو روشنی پھول کو چبا کر کھانا ہو گا جیسے ہی چھول عمرو کے جسم میں جہنے گا عمرو کی جسمانی طاقت اس ظالم دیو کی طاقت سے برد جائے گی اور عمرو اس ظالم ویو کا مقابلہ کرنے کے قابل ہو جائے گا لیکن اس ظالم رہو کا خاتمہ صرف طاقت سے بنیں کیا جا سکتا اس کے لئے خواجہ عمرو کو طاقت کے ساتھ ساتھ عقل اور عیاری سے بھی کام لینا ہو گا- بولنے والی گڑیا نے جواب دیتے ہوئے کہا. " لیکن بید روشنی مچھول کماں سے ملے گا"۔ عمرو نے

" روشنی چھول گارگو جادوگر کے محل کے اندر باع کے سب سے بڑے تالاب کے دائیں کنارے پر اگا ہوا ہے اس کی نشانی ہے ہے کہ اس میں سے ہلکی ہلکی روشنی نظمی رہتی ہے اگر رات کو اسے دیکھا جائے تو ہے ۔

اس طرح چکتا ہے جسے آسمان پر تارہ چپکتا ہے ۔۔

بولنے والی گڑیا نے جواب دیا ۔

" لیکن اس محل کی حفاظت تو ظالم دیو کر رہا ہے معرف نے معرف کے عاصل کیا جا سکتا ہے۔ عمرو نے حیران ہوئے ہوئے کہا ۔

یہ بات خواجہ عمرہ نے خود سوچنی ہے کہ وہ کس طرح اس ظالم دیو کی نظروں سے بھی گر محل کے اندر جا سکتا ہے لیکن یہ بات خواجہ عمرہ انھی طرح جان کے کہ آگر روشنی پھول کھانے سے چھلے اس کا نگراؤ ظالم دیو خواجہ عمرہ کو حقیر ظالم دیو خواجہ عمرہ کو حقیر چیونٹی کی طرح مسل کر رکھ دے گا۔ بولنے والی گڑیا نے کہا ۔

" وہ شاہی پرندہ ۔ وہ کسیے حاصل ہو گا ۔ وہ چار طلعم کون کون سے ہیں اور ان کا خاتمہ کسیے ہو سکتا ہے "۔ عمرو نے پوچھا ۔

" جب تک ظالم ربو کا خاتمہ بنیں ہو جاتا اور ملکہ

عمبارا سائق دینے کی حامی ہنیں عظر کیتی شاہی یرزرے كے بارے میں کھے منس بتایا جا سكتا - بولنے والی كريا نے جواب دیتے ہوئے کما اور اس کے ساتھ ی اس ك آنكس ب جان ہو كس عرو نے بولنے والى كريا کے سرے انگوٹھا مطایا اور اے زنیسل میں ڈال کر اس نے سر پر موجود قیمتی ہمیروں کا تاج بھی زنسیل میں ڈالا پیر خاموشی سے کرے سے باہر نکلا اور اس بخة عمارت ے باہر آگیا اس نے اپنی جوتیاں اگاریں اور اہمیں زنبیل میں ڈال کر اس نے زنبیل میں سے سنری چپلیں نکالیں اور امنیں پیروں میں پین کر وہ ان سے مخاطب ہو گیا ۔

" سہری چہلو مجھے جادوگر گارگو کے محل سے کچے دور
کسی الیم جگہ پر پہنچا دو کہ محل کی حفاظت کرنے
والے ظالم ریو کو میری وہاں موجودگی کا علم نہ ہو
سکے " - عمرو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے
آنکھیں بند کر لیں جسے ہی اس نے آنکھیں بند کیں
اس کے پیروں تلے سے زمین غائب ہو گئی اور اسے یہ
اس کے پیروں تلے سے زمین غائب ہو گئی اور اسے یہ
محبوس ہوا جسے وہ کسی پرندے کی طرح ہوا میں اڑتا

ہوا آگے برصا جا رہا ہو میر کافی دیر بعد جب اے ایک بار میر اینے بیروں تلے زمین کا احساس ہوا تو اس نے آنکھیں کھول دیں عمرو نے دیکھا کہ وہ ایک بہاڑی علاقے میں کھڑا ہے ۔ بہاڑ ہنایت، خشک اور ويران عظے نہ ي ان ير كوئى درخت تھا اور نه ي كوئى بھاڑی ۔ دور ایک محل کے کنگرے پہاڑیوں کے ورمیان ممیں کمیں نظر آ رہے بھے عمرو نے زئیسل میں ے چاور سلیمانی تکالی اور اے اپنے جسم پر اتھی طرح لپیٹ کر وہ اس محل کی ظرف برشصے نگا اسے معلوم تھا کہ اگر اس ظالم رہو نے اسے دیکھ لیا تو ایک لمحہ میں بلاک کر دے گا اس لئے وہ اس کی نظروں سے چھپ کر محل کے اندر جانا چاہا تھا ٹاکہ وہاں سے روشنی پھول حاصل کر سکے لیکن جب وہ محل کے سلمنے بہنچا تو یہ دیکھ کر جران رہ گیا کہ محل کا کوئی دروازه بی نه تھا بس انہتائی اونجی قصیل تھی اس قدر اونجی کہ اے کمند کے ذریعے بھی یار ہنیں کیا جا سکتا تھا ۔ عمرو کو معلوم تھا کہ جس جگہ کی حفاظت کوئی ربو کر رہا ہو اور جہال جادو کا اثر بھی ہو وہاں سنبری

چپلیں کام ہنیں کر سکتیں ورنہ تو وہ سنبری چبلوں ک مدد سے اڑی ہوا محل کے اندر جہنے جا ا وہ جادر سلیمانی لیٹے محل کے چاروں طرف گھومنا رہاکہ شاید کمیں سے اسے اندر جانے کا کوئی راستہ مل جائے لیکن کہیں کوئی چوں سا سوراخ بھی نہ تھا ۔ عمرو ابھی سوچ بی رہا تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے کہ اچانک اس نے ایک س چوٹے سے خرگوش کو ایک چطان کے اوپر بیٹھے ہوئے دیکھا خرگوش کی سرخ آنگھیں عمرو پر جمی ہوئی تھیں حالانکہ عمرو نے جادر سلیمانی لییٹ رکھی تھی لیکن اس خرگوش کے دیکھنے کا انداز الیا تھا کہ جسے اے عمرو عیار جادر سلیمانی کے باوجود پوری طرح نظر آ رہا ہو ۔ * خواجه عمرو - اس طرح تو تم ساری عمر بھی محل کے اندر داخل نہ ہو سکو گے"۔ اجانک خرگوش نے انسانی آواز میں کما تو عمروعیار بے اختیار چونک پڑا ۔ " تم - تم كون بو اور كس طرح انساني آواز مين یول رہے ہو کیا تم تھے دیکھ رہے ہو"۔ عمرو نے حیران ہو کر خرگوش سے مخاطب ہو کر کما ۔ " بال خواجه عمرو میں مجہیں دیکھ رہا ہوں میں اصل

خرگوش ہنیں ہوں بلکہ میرا تعلق قوم جنات میں سے ے - اللہ تعالیٰ نے مجھے مہاری مدد کے لئے عمال بھیجا ے کیونکہ تم ایک نیک کام کرنا چاہتے ہو ملکہ تاثاریہ واقعی انہتائی پریشان ہے اور اس نے اس پرایشائی کے عالم میں اللہ تعالیٰ سے دعا کی ہے کہ اسے اس پر بیشانی ے نجات دلائی جائے اس کی دعا اللہ تعالیٰ نے قبول كر لى ب اور مح عممارى مدد كے لئے بھيجا ب ميرے چھے آؤ میں مہیں محل کے اندر جانے کا ایک خفیہ راسة دکھانا ہوں - تم اس خفیہ راستے سے محل کے اندر علي جاد اور سيره اس كالاب ير جاكر وبال سے روشی پھول توڑ کر اے کھا جانا اگر رائے میں مہیں كوئى بھى ركاوٹ نظر آئے تو تم نے بالكل بنس ركنا اور چادر سليماني ليني ركون ليكن جب عم روشني چول كها لينا تب جادر سلیمانی اتار دینا"۔ خرگوش نے انسانی آواز میں کیا اور اس کے ساتھ بی وہ چطان سے اترا اور دوڑی ہوا ایک طرف کو بڑھ گیا ۔ عمرو اس کے پیچے يتھے چلتا گيا اور مچر وہ ايك غار ميں داخل ہو گيا يہ غار کسی سرنگ جسی تھی جب اس غار کا اختمام ہوا تو

عمرو سے دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ محل کے اندر ایک انهمّائي خوبضورت باع مين موجّود تھا ليكن ابھي ال نے چد ی قدم اٹھائے ہوں گے کہ اچانک ایک خوفناک شیر دھاڑی ہوا ایک طرف سے لکل کر ای کی طرف لیا اس کا انداز بالکل ایسا تھا جسے وہ عمرو یر عملہ کر رہا ہو لیکن عمرہ جانبا تھا کہ خرگوش نے اسے ا سكنے كے لئے نہ كما تھا اس كئے وہ در كر ركنے كى بجائے ای طرح آگے بوحا گیا اور شیر اس کے قریب الله اور مير آكے دور الله الله عمر ابھی عمرون نے مزید چند قدم بی اٹھائے ہوں گے کہ اچانک آسمان سے آگ کا ایک شعلہ اس کی طرف لیا - عمرو اس بار بھی نہ ڈرا اور شعلہ اس کے قریب چھنچ کر بھے گیا اب عمرو کو دور سے وہ تالاب نظر آنے لگ گیا اور عمرو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ تالاب کے کنارے ایک ریو ہاتھ میں ایک بہت بڑی تلوار اٹھائے کھڑا تھا وہ واقعی انہتائی طاقتور رہو تھا اے دیکھ کر ہی احساس ہوتا تھا کہ اس کے جسم میں ہزار دربوؤں سے بھی زیادہ طاقت ہے اس کے سریر بارہ سنگھے کی طرح شاخ دار

سینگ تھے اس نے کانوں میں ہونے بڑے بالے جہن رکھے تھے اس کی سانب جسی کمبی زبان منہ سے باہر بار بار لیک ری تھی اور وہ تھم کھم کر عجیب و غريب انداز سي يجفه اور ميم مثلن لك جامًا - كي بار عرو کو الیے احساس ہوا جسے یہ ظالم دیو اے دیکھ رہا ہو اور اس پر تلوار سے تملہ کرنے والا ہے لیکن عمرو جانماً تھا کہ اس کے جسم پر جادر سلیمانی موجود ہے اس لئے ظالم دیو کسی طرح بھی اسے جنیں دیکھ سکتا اس لئے وہ اطمینان سے آگے برصا طلا گیا اور محر تھوڑی دیر بعد وہ اس ظالم رہو کے قریب سے گزر کر تالاب کے کنارے جینے گیا اس نے روشنی پھول کو بھی ویکھ لیا تھا اس میں سے واقعی روشنی نکل رہی تھی عمرو انتظار میں کھڑا رہا کہ ظالم رہو کی بشت چول کی طرف ہو تو وہ باتھ بڑھا کر پھول توڑے اور پھر تھوڑی دیر بعد اے موقع مل گیا اس نے بھل کی سی تیزی سے باعقد بوصا كر يمول توڑا اور اسے مندس ركھ ليا چند الموں بعد وہ اسے چبا چبا کر کھا گیا ۔ پھول کو کھاتے ہی عمرو کو یوں محسوس ہونے نگا جسے اس کے جسم میں

بے پناہ طاقت مجر گئی ہو ہے و خواجہ عمرو عمال پر اپنے آپ کو ظاہر نہ کرنا فاموشی سے ای واستے ہے محل سے باہر علے حاد اور سے میر دہاں کھڑے ہو کر چادر سلیمانی آنار کر ظالم ریو کو للكارنا"۔ خرگوش كى آواز عمرو كے كانوں ميں پيرى تو عمرو جو چادر سلیمانی اتار کر اس ظالم دیو کو للکارنے می والا تھا خاموشی ہے والیں اس غار کی طرف عل پڑا محوری دیر بعد اس غار کے راستے محل سے باہر آ کر اس نے چادر سلیمانی اتاری اور اسے اپنی زنبیل میں ڈال کر اس نے کرے سے بندھی ہوئی تلوار سیام سے باہر نکال کر باتھ میں بکڑ لی -" ظالم ربو - ظالم ربو - باہر آؤ اور جھے سے مقابلہ

والم ربو - ظالم ربو - باہر آؤ اور جھ سے مقابلہ کرو ۔ میں ملکہ تاثاریہ کو چھڑوانے آیا ہوں ۔ عمرو نے زور زور سے چیختے ہوئے کہا تو دوسرے کیے اس نے محل کی ربوار کو درمیان سے شق ہوتے ویکھا اور عمرو نے دیکھا کہ وہی ظالم دیو ہاتھ میں بھاری تلوار اٹھائے دوڑی ہوا باہر آیا اور حیرت بھری نظروں سے سامنے دوڑی ہوا باہر آیا اور حیرت بھری نظروں سے سامنے کھڑے عمرو کو دیکھٹے لگا اس کے دیوار کے اس بڑے

موراح میں سے ایک انہتائی خوبصورت لڑکی بھی باہر آ کی اس کے سر پر پروں اور سینگوں والا تاج تھا جس ے موتیوں کی لڑیاں لکل کر اس کے کاندھوں ت بھی نیچ تک آ رہی تھیں وہ بھی بڑی حیرت بھری الطرون سے عمرو کو دیکھ ری تھی ۔ " م كون مو مجر" - ظالم ديو نے وحارتے موئے ليح من عمرو سے مخاطب ہو کر کما ۔ عمرو کو باد آگیا کہ بولنے والی کڑیا نے بتایا تھا کہ اس ظالم ربو کو صرف طاقت سے شکت ہنیں دی جا سکتی اسے طاقت کے ساتھ ساتھ مل اور فیاری ہے وی کام لیں پرے کا ميرا نام خواجه عمرو ہے اور ميں ملكه تاتاريه كو والين لين آيا بون اكر تم ات والين جان وويتو مہارے و یں جر ہے ورنہ عہارا حضر فرت ناک ہو گا۔ عمرو نے اپنے کچے کو بارعب بناتے ہوئے کہا • مجاری یہ جرأت كه تم تحج للكارو تحج جس كى ایک چونک متماری بٹریاں توڑ ڈالے گی - ظالم ریو نے چنتے ہوئے کہا اس کے ساتھ ہی وہ تلوار اٹھائے وحارًا موا اور حجفاً موا عمرو کی طرف دوڑ پیڑا۔

ورك جاد ظالم ديورك جاد - على ميرى بات س لو ۔ اچانک ملکہ تا تاریہ نے کہا تو ظالم دیو اچانک رک

متم كيون بابر آكي جو - والين اعدر جاور - ظالم ديو نے مڑے ہوئے ملکہ تاثاریہ سے کہا۔ میں یہ دیکھنے آئی ہوں کہ کون تھے بہاری قید ے چروانے آیا ہے لیکن اس دیلے پتلے آومی کو دیکھ کر محے واقعی مایوی ہوئی ہے لیکن تھہرو - عملے کھے اس ے جر باس کے وو اک س اے کھا کھا والیں ججوا دوں"۔ ملکہ تاتاریہ نے عمرو کی طرف برصتے

" ہاں - والیں ججوا دو - ورنہ میں اس کے مکڑے اڑا دول گا - نالم ربو نے چیختے ہوے کما -

و متمارا کیا نام ہے اور تم کمال سے آئے ہو ملکہ كالريد نے آگے بوھ كر عمروعيار كے قريب آتے ہوئے

" میرا نام خواجہ عمرو ہے اور میں تمتہیں گارگو جادو کر اور اس ظالم ربو کی قید سے چھروانے آیا ہوں"۔ عمرو نے جواب ریا -ایکن تم اس طاقت ور ریو کا مقابلہ کیسے کرو گے،۔ ملکہ عاربہ نے کہا ۔

اس بات کی تم فکر نہ کرو ظالم دیو چاہے کتنا ہی القتور کیوں نہ ہواس کا مقابلہ کرنے والے کی مدد اللہ تعالیٰ کری ہے ۔ تم دیکھنا کہ میں اس کا کس طرح فاتمہ کری ہوں ۔ صرف مجھے تم اتنا با دو کہ اس کا سب سے کرور صد کون سا ہے ۔ عمروهیار نے آہستہ

ے کہا ۔

ہو۔ سنو۔ اس کا سب سے گرور حصہ اس کی زبان ہو۔ اس کی زبان کے ۔ اگر تم اس کی زبان کاٹ ڈالو تو جسیے ہی اس کی زبان کی زبان کاٹ ڈالو تو جسیے ہی اس کی زبان کے گرور ہو جائیں گے کی زبان کئے گی اس کے سینگ کرور ہو جائیں گے ہمر اس کے سینگ کاٹ دو اس کے بعد اگر تم میں طاقت ہوئی تو تم اسے بلاک کر سکو گے۔ ملکہ تا تاریہ طاقت ہوئی تو تم اسے بلاک کر سکو گے۔ ملکہ تا تاریہ نے کہا۔

اور ملکہ تا تاریہ جسے ہی چھے ہٹ خاؤ ۔ عمرو نے کہا اور ملکہ تا تاریہ جسے ہی چھے ہٹی ظالم دیو تلوار اہرا تا اور

وحارًا ويخما موا عمروكي طرف برصن لا -معتباري موت آگئ - عتباري موت آگئ" - ظالم دو ہے ہے کہ کو سانے کی طرح کمی اور پیلی زبان من سے بار بار باہر نکل ری تھی اس کا چرہ عصے کی شدت سے بڑی طرح بگڑا ہوا نظر آ رہا تھا ای کی آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے لیکن عمرو باتھ س تلوار بکڑے بڑے اطمینان سے کھڑا تھا ۔ بچر ، ظام ور نے اچانک اس پر پوری قوت سے حملہ کر دیا لیکن عمرو بحلی کی سی تیزی ہے ایک طرف مط اور اس کے ساتھ ی اس نے اپنی تلوار کا مجر پور وار ظالم دیو ک تلوار پر کیا چونکبه وه روشن چھول کھا حیا تھا اس لئے اس کے جسم میں بھی بے پناہ طاقت آگئ تھی ۔ عبی وجہ تھی کہ جسے ہی اس نے اپنی تلوار کا وار کیا دیو کے باتھ کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور دیو کے باتھ سے بحاری تلوار نکل کر اڑتی ہوئی دور جاگری ۔ ظالم ریو الچل کر چھے مٹ گیا اس کے چمرے پر انہتائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ " بتم میں اتن طاقت کسے آگئ"۔ ظالم رہو نے

تحیران ہوتے ہوئے کہا لیکن عمرہ نے اسے کوئی موقع معالم مناسب نے سمجھا ۔

" سي ظالم كے خلاف لڑ رہا ہوں اس كئے اللہ تعالىٰ میری مدد کر رہا ہے"۔ عمرو نے کہا اور میر اس سے الله که ظالم راو سنجلاً - عمرو کا باتھ بحلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور ظالم دیو کی لمبی پتلی زبان جو منہ سے باہر نکلی ہوئی تھی آدھی سے زیادہ کٹ کر دور جا كرى ليكن اى كمح ظالم ديو نے عمرو كے سينے پر مكہ مارا تو عمرو اثرتا بنوا كئي قدم دور جا كرا ظالم ديو شيخما بنوا ا ال کی طرف رسے لگا اس کے منے ے خون فوارے ک طرح لکل رہا تھا گین ای سے چے کہ وہ عرو کے قریب چہنچا عمرو اچھل کر کھڑا ہوا اور اس کے ساتھ ی ہیں نے تلوار کا بھر پور وار ظالم دیو کے ایک سینگ پر کر رہا ۔ زبان کھنے کی وجہ سے چونکہ اس کے سینگ کرور ہو کیے تھے اس لئے تلوار کے بھرپور وار سے ایک سینگ جو سے اکمو کر دور جا گرا ۔ سینگ کے کئتے ہی ظالم ربو نے اس قدر زور دار یک ماری کہ عمرو عیار بے اختیار ڈر کر کئی قدم پیچیے ہٹ گیا

ور اس کے اس طرح کے سے سے سے اللے واد کو موقع مل کیا اس نے ہے اختیار اول کر عمرو پر تملم کر دیا اس کا ہاتھ بھلی کی می تیزی ہے جرکت میں آیا اور اور عمرو صرب کھا کر بیشت کے بل کیے گرا ی تھا کہ ۔ ظالم ولا نے پوری قوت سے اچل کر اس کے سینے پر دولوں لاتیں مارنے کی کوشش کی لیکن عمرو عیاد جلی کی کی تیزی سے کروٹ بدل گیا وار ظالم دیو ایک دھاکے سے عن اس جگہ گرا جہاں ایک لمح علے عمرو عيار موجود تما أكر عمرو عيار قوراً بث نه جايا تو اس قدر بھاری بھر کم ظالم رہو کے اس کے سینے یر گرنے سے اس کی ہڑیوں کا سرمہ بن جاتا اور وہ نظیناً ہلاک ہو جایا ۔ کروٹ بدلتے بی عمروعیار تیزی سے اٹھا اور اس طرف کو دوڑ پڑا جدھر اس کی تلوار جا گری تھی ظالم ریو پوری قوت سے پیروں کے بل زمین گرا تھا اس لئے کو گزاہٹ کی تیز آواز ابجری اور اس کے ساتھ ی ظالم رہو کے حلق سے درد کی شدت سے بے اختیار و فی نکلنے لکیں کیونکہ اس کے دونوں پیر اچانک مڑ

جائے اور ضرب لکنے سے ٹوٹ گئے تھے اور وہ اب زمین پر بیٹھا بری طرح کی رہا تھا ۔ اس نے اٹھنے کی كوشش كى ليكن وه اتف شد سكا اس دوران عمرو تلوار اٹھا کریلٹا

و دو سرا سینگ بھی کاٹ دو عمرو ۔ ایک طرف کوری ملکہ تاتاریہ نے چنجتے ہوئے کہا اور عمرو نے بحلی کی سی تیزی سے اس کے دوسرے سینگ پر وار کر دیا اور دوسرا شاخ دار سینگ بھی کٹ کر دور جا گرا اور اس سینگ کے کئتے ی ظالم واد زمین پر کر کر بری . طرح تئینے لگا ۔ الیا لگ رہا تھا جسے اس کی ساری

جسماني طاقت خيم عو كي عود المستعملي " محج معاف كر دو - محج معاف كر دو - تم ج ے نہادہ طاقتور ہو ۔ ورنہ دنیا کا کوئی آدمی آج جک ميرے سينگ بنيں كات سكا - فلالم ديو في في اختيار عرو کے ساننے ہاتھ جوڑتے ہوئے کما لیکن عمرو جانما تھا کہ اب اگر اسے معان کر دیا تو یہ لوگوں پر ظلم كرے گا - اس لئے اس نے ظالم ديوكى ايك نہ كئ اور پوری قوت سے تلوار کا وار اس کی موٹی گردن پر

اس قدر طاقت آگئ تھی کہ تلوار کے ایک ہی وار سے اس قدر طاقت آگئ تھی کہ تلوار کے ایک ہی وار سے اس ظالم دیو کی گردن کٹ گئ اور اس کا سمر ایک طرف جا گران کا فران کا فران کا مر ایک علیم وار سر علیم دیو کا جسم اور سم علیمدہ تو ہے ۔ ظالم دیو کا جسم اور سم علیمدہ تو ہے ۔ ظالم دیو کا جسم اور سم دیو ختم ہو جا تھا اور ملکہ تا تاریب اس کی قید سے آزاد ہو جکی تھی ۔

" تم واقعی بے بناہ طاقت ور ہو ۔ لیکن دیکھنے میں تو تم وبلے پنتلے لگتے ہو"۔ ملکہ تا تارید نے خوش ہو آگے برھتے ہوئے کہا ۔

یں نے محل کے اندر جاکر تالاب میں موجود روشنی پھول توڑ کر کھا لیا تھا اس لئے میرے جسم میں اس ظالم رہو سے زیادہ طاقت آگئ تھی ورنہ تو یہ داقعی اس قدر طاقتور دہو تھا کہ اگر مجھنے نالی پھونک بھی مار دیتا تو میں ہلاک ہو جاتا ۔ عمرو نے بتایا تو ملکہ تاکاریہ بے خد حیران ہوئی ۔

ا کین بہاں آئے کسے ۔ کس نے متہیں بہاں بھیجا ۔ کس نے متہیں بہاں بھیجا ہے۔ ۔ ملک شام کا ہے۔ ۔ ملک شام کا ہے۔ ۔ ملک شام کا

سرصر کی طرف آنے گھوڑ سواروں کے ملئے اور پیمر لوگوں کے استقبال اور پیمر تاج بہنائے جانے تک کی تفص سے

پوری تقصیل بنا دیا ۱ده - تو یه بات ہے خواجہ عمرہ نم فکر نہ کرہ تم
ینے میری مرد کی ہے تو میں بھی متہاری مدد کروں گی
ادر ریاست تاکاریہ کا سارا خزانہ متہمیں دے دوں گی
اور اپنی طرف سے بھی ہے حد انعام و کرام دوں

گ - ملکہ تا تاریہ نے کہا تو عمرہ بے حد خوش ہوا اب عم آزاد ہو گئ ہو تو اب دالیں جلو اور مجھے
العام دو" - عمرہ نے بے چین سے لیج میں کہا ۔

ہنیں بہ یک شاہی پرندہ حاصل نہ ہو جائے ہیں واپس ہنیں با سکتی کیونکہ ایک تو وہ بادشاہی کا نشان ہے اور دوسری بات یہ کہ جب تک شاہی پرندہ اس جادوگر کے قبضے میں دہے گا ریاست متوشا کا اصل حاکم وہی دہے گا اور جس وقت چاہے وہ مجھے اور بمہیں بلاک بھی کر سکتا ہے اور بھے سے زبردستی شادی بھی کر سکتا ہے اور بھے سے زبردستی شادی بھی کر سکتا ہے اور بھے سے زبردستی شادی بھی کر سکتا ہے اور بھے سے وابس حاصل کرنا پرندہ اس جادوگر کے قبضے سے واپس حاصل کرنا کرنا حاصل کرنا حاصل کرنا

ہے ۔۔ ملکہ تاکاریہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
محصے بتایا گیا ہے کہ اس شائی پرندے کو جادوگر
نے چار طلسموں کے اندر قید کر رکھا ہے اور ان چار
طلسموں سے خاتمہ کے لئے تم نے میری مدد ای خوشی
اور رضا مندی سے کرنی ہے۔ اگر تم رضا مندی ہے
میری مدد نہ کروگ تو بچر ہم اس شاہی پرندے کو ماصل ہنیں کر سکتے ۔ کیا تم اپنی خوشی سے اس شاہی
برندے کو حاصل کرنے کے لئے میرا ساتھ دینے کو تیار
برندے کو حاصل کرنے کے لئے میرا ساتھ دینے کو تیار

ہ ہاں میں آپی خوشی سے مہارا ساتھ دول گ ۔ ملکہ تا تاریہ نے فوراً ہی کہا تو عمرو نے زنبیل میں ہاتھ دالا اور بولنے والی گڑیا کو نکال کر اس کے سریر اینا انگوٹھا رکھ کر زور سے دبایا تو بولنے والی گڑیا کی آنگھیں ندہ انسانوں جسی ہو گئیں ۔

" بولئے والی گڑیا میں نے ظالم دیو کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اور ملکہ تا تارید کو آزادی ولا دی ہے اب میں شاہی پرندہ کیسے حاصل کر سکتا ہوں اور اس جادوگر کا خاتمہ کسیے بحر سکتا ہوں اور اس جادوگر کا خاتمہ کسیے بحر سکتا ہوں " - عمر و نے بولنے والی گڑیا ہے۔

مخاطب ہو کر کہا ۔ " خواجہ عمرو مبارک ہو کہ تم نے اس ظالم ویو کا فاتمہ کرکے مظلوم انسانوں کو اس کے ظلم سے نجات دلا دی ہے ۔ شامی پرندے کو اس جادو کر نے چار طلموں میں قید کر رکھا ہے اور اس جادوکر کا خاتمہ اس وقت مكن على جب تك ان جار طلسمون كا خاتمه بني بوجاتا - جب جار طلسمون كا خاتمه بو جائے گا تب جادوگر اپنی پوجا چھوڑ کے شائی پرندے کو بچانے کے لئے خود یہاں آئے گا اور محر متبارے اور اس کے درمیان آخری مقابلہ ہو گا اس مقاملے میں جو معت کا وی زندہ رہے گا ۔ بولنے والی کریا نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ایک وسیع میدان ہے اور اس وسیع میدان میں ہر طرف سرخ رنگ کی جھاڑیاں چھیلی ہوئی ہیں جی اس جگہ کی نشانی ہے جب تم وہاں جہنچو کے تو عمہارا واسطہ علے ظلم ے بڑے گا ۔ وطلم ازدھا طلم کملاتا ہے مرخ رنگ کا ایک بہت بڑا اردها ایانک زمین سے مودار ہو گا اس کی ایک آنکھ ہو گی اس کے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے ہوں گے اگر فوری طور یر ای کی اکلوتی آنکھ کے اندر تیر نہ لگا تو ہم جو بھی اس میدان میں ہو گا اس اردھے کے منہ سے نکلنے والی آگ سے جل کر راکھ ہو جائے گا- بولنے والی کریا نے

كمان ميں تير جوڑ لين ليكن تير پر ملكه تاتاريد كے خون کے دس قطرے ڈال لینا اگر یہ خون تیر کی نوک پر نه نگاؤ کے تو تیر اس اڑدھے کی آنکھ کو اندھا نہ کر سکے گا جب تم تير كمان ميں جوز لو تو زرو سے كمنا "- جملے طلم کے اڑوہے سامنے آؤ"۔ تم جسے بی یہ فقرہ کہو کے اچانگ اس جھاڑی میں سے اردھے کا سر منودار ہو گا اور اس کے منہ سے شعلہ نکلے گا اگر تم نے شعلہ نكانے سے بہلے اس كى اكلوتى آنكھ ميں تير مار ديا تو ازدها ہلاک ہو جائے گا اور پہلا طلم فتح ہو جائے گا اور اگر ازدھے نے شعلہ بھلے اگل دیا تو یہ شعلہ پلک جھیکئے۔ میں مہمیں جلا کر راکھ کر دے گا"۔ بولنے والی کڑیا نے

" اور دوسرا طلسم" - عمرو نے ہونٹ پجیاتے ہوئے ؟ کھا ۔

پوچا ۔
" جب تک تم پہلا طلم فئ بنیں کر لیتے تمہیں دوسرے طلم کے متعلق کچ بنیں بتایا جا سکتا"۔ بولنے والی گڑیا نے جواب دیا ۔

و کیا ملکہ تاتاریہ کو وہاں میرے ساتھ جانا ہو گا یا

ہنس"۔ عمرو نے پوتھا۔ ہم طلم کو مح کرنے کے وقت ملکہ کو متبارے لین یہ بھی بتا دوں کہ اگر تم طلعم کو فتح نہ کر سکے تو مُبَارَے ساتھ ساتھ ملکہ بھی بلاک ہو جائے گی ۔ بولنے والی کریا نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ی الی کی آنگھیں بے نور ہو کئیں ۔ عمرو نے ایک طویل سانیں لیتے ہوئے بولنے والی گڑیا کے سرے انگوشا سایا اور اے ای زنبل میں ڈال کر اس نے یاس کھڑی ملکہ کی طرف دیکھا تو ملکہ کا خوبصورت جہرہ خوف کے مارے زرد پڑا ہوا تھا ۔ " محبراة بنين ملك تأثريه - بهم ظالم كے خلاف لڑ رہے ہیں اس لئے گئے ہماری ہو گی ہمت کرو"۔ عمرو نے اسے حوصلہ دیتے ہوئے کہا لیکن دل بی دل میں وہ خود مجی ڈر رہا تھا کہ کمیں وہ اس مہم کے دوران مارا نہ جائے لیکن اسے اللہ پر پورا مجروسہ تھا کہ پہلے کی طرح اس بار بھی گتے اس کی ہی ہو گی چنانچہ اس نے این زنبیل میں سے تیر کمان نکالا اور میم خیخر کی مدد

ے اس نے ملکہ کی کلائی پر خراش ڈالی اور اس کی كلائى سے نكلنے والے خون كے وس قطرے اس نے تير ی نوک پر ڈال دیئے ۔ ملکہ خاموش رہی جب قطرے عرد نے تیر کی نوک پر ڈال لئے تو اس نے زبیل سے مرہم سلیمانی نکال کر وخم پر لگا دی اس مرہم کی وجہ ے زخم فوراً مندمل ہو گیا ۔ " ممہارا نشانہ تو تھیک ہے اس - السابد ہو کہ مہارا نشانہ بی غلط ہو جائے ۔ ملکہ نے تھرائے ہوتے ہے میں کما ۔ م الر معدى تير كان ہے اس تير كا نشانہ کبھی غلط مہنیں ہوتا مسئلہ سرف محرتی کا ہے اور وہ ولیے ی بھر س ہے میں نے اس جسے لاکھوں طلسم و کے ہوئے ہیں ۔ عرو نے اسے ولائے وستے ہوئے كما اور پير وه اے لے كر محل كے اندر داخل ہو گيا تھوڑی دیر بعد وہ اس میدان میں جہنے گئے جہاں ہر طرف سرخ رنگ کی جھاڑیاں پھیلی ہوئی دکھانی وے رہی تھیں ۔ عمرو کو ان کے درمیان تکونے پتوں والی جھاڑی کی مگاش تھی اور پھر تھوڑی دیر بعد اس نے وہ

جھاڑی کاش کر نی جب اس کی پوری طرح تسلی ہو گئی کریا دہ جھاڑی ہے جس کے متعلق پولنے والی کریا نے بتایا تھا تو وہ ملکہ کو ساتھ لے کر اس جھاڑی سے و قدم کے فاصلے پر کموار ہو گیا اس نے تیر کو کال میں رکما اور کمان کی ڈوری کھینے کر تیر کو طلانے کے لئے

تيار كر ليا -

و الله المحال محال خواجہ عمرو ﴿ لَكُمُ مَا تَارِيدِ فِي الرزتِ موئے لیج میں کما لیکن عمرو نے کوئی جواب نہ دیا کیونکہ وہ اپنی جگہ پر پوری طرح مطبقن تھا کہ تیر نشانے پر ی کے گا صرف اے فوری طور پر تیر چھوڑنا ہو گا اور وہ اس کے لئے پوری طرح تیار تھا ۔ • بلے طلم کے اڑدھے سلمنے آؤ"۔ عمرو نے جنے کر کا اور اس کے ساتھ ہی اس نے یکھت تیر چھوڑ دیا جیے ہی اس کا تیر جھاڑی کے قریب پہنچا اسی کمح جھاڑی سے ایک خوفناک اڑدھے کا سر باہر نکلا اور کھر تیر پوری قوت سے اس کی اکلوتی آنکھ کے اندر گھستا جلا گیا اس کے ساتھ ہی ایک خوفناک وهماکه ہوا اور ہم طرف دهوال بی دهوال جیما گها پیمند کمون بعد دهوال

تحتم ہوا تو عمرو نے دیکھا کہ اب وہاں ایک خوفناک اڑدھے کی لاش پڑی ہوئی تھی جس کی آنکھ میں تیر * اوہ - اوہ - خدا کا شکر ہے خدا کا شکر ہے - ملکہ تاکرے نے افدھے کو مردہ دیکھ کر فوٹی سے الھلے موے آتا در فرو نے آئے . وہ کر اس کی آناہ سے ابنا تیر باہر نکال لیا جسے بی اس نے تیر داہی ہیں اردھے کے جسم میں خود بخود آگ معوک ایکی اور عمر ر کھتے ی دیکھتے وہ جل کر راکھ ہو گیا ۔ عمرو نے زنبسل میں باتھ ڈالا اور ایک بار میم بولنے گڑیا کو باہر نکال لیا پھر اس کے سریر انگوٹھا رکھ کر دبایا تو اس گریا کی آنگھیں زندہ انسانوں جسی ہو گئیں ۔ ولیے والی گڑیا پہلا طلعم تو ختم ہو گیا ہے اب دوسرے طلعم کے متعلق بتاؤ"۔ عمرو نے بولنے والی گڑیا سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا ۔ مبارک ہو خواجہ عمرہ - تم نے داقعی عقامندی ہے کام لیا ہے کہ اڑدھے کو بلاتے بی تیر چھوڑ دیا تھا اگر تم اليا نه كرتے تو تمبيس لازماً دير ہو جاتی اور

ازدھے کے منہ سے شعلہ نکل کر مہیں اور ملکہ تا تاریہ دونوں کو جلا کر راکھ کر دیتا ۔ اب دوسرے طلع کے بارے میں تفصیل اچی طرح سن لو دوسرا طلم دو خوفناک شیروں کا طلعم ہے یہ دونوں شیر بے صد بھوکے ہیں اور انہتائی وحشی اور خوفناک شیر ہیں جادوگر نے اہنیں علیحدہ علیحدہ قید کر کے رکھا ہوا ہے اور ابنی سات روز تک بھوکا رکھنے کے بعد ایک روز مرن کا گوشت ریا جاتا ہے لیکن اب یہ گزشتہ سات دنوں سے بھوکے ہیں ۔ تم صبے بی دوسرے طلعم کو آواز دو گے یہ دونوں شیر این قید سے آزاد ہو جائیں کے اور میر آنافاناً تم یر اور ملکہ یر ٹوٹ پرس کے ۔ یہ دونوں علیحدہ علیحدہ سمتوں سے آئیں گے اور ممبین بیک وقت ان دونوں کا خاتمہ کرنا ہو گا یہ جھی بتا دوں کہ بیہ جادو کے شیر ہنیں ہیں بلکہ اصل شیر ہیں - بولنے والی گڑیا نے کہا ۔

" لیکن میں اہنیں ہلاک کیسے کروں گا"۔ عمرو نے

يو چيا -

" یہ ترکیب تم نے خود موجنی ہے اپنی عقامندی سے

اور اگر بتم ان دونوں کو بیک وقت مارنے میں ماکام رہے تو یہ مجہیں ادر ملکہ دونوں کو کھا جائیں گے ۔

بولنے والی گریا نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں بے نور ہو گئیں ۔ عمروعیار نے بولنے اس کی آنکھیں بے نور ہو گئیں ۔ عمروعیار نے بولنے والی گریا کے سر سے انگوٹھا سٹایا اور ایک طویل سائس کیتے ہوئے اے واپس اپنی زنبیل میں ڈال لیا ۔

سائس کیتے ہوئے اے واپس اپنی زنبیل میں ڈال لیا ۔

سائس کیتے ہوئے اے واپس اپنی زنبیل میں ڈال لیا ۔

" دیکھو کوئی ترکیب تو سوحنی پڑے گی"۔ عمرو نے كما ليكن اس بار وه محى ول ي ول مين وار ربا تحا کیونکہ بھوکے جنگی اور وحشی اصل شیروں سے وہ بھلا کسے اور سکتا تھا اور وہ بھی دوشیر اور دونوں علیحدہ علیمرہ سمتوں سے تملہ کرنے والے تھے ۔ اس کی سمجھ س نہ آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے ایک بار تو اس کا ول جابا کہ وہ ملکہ تاکاریہ اور اس شابی یرندے کا خیال چھوڑ کر پہاں سے بھاگ جائے لیکن میر اسے خیال آ گیا کہ وعدہ کرنے کے بعد اگر اس نے ایبا کیا تو اس ی زنبیل کی ساری دولت غائب ہو جائے گی اور تمام

مقدس چیزیں بے کار ہو جائیں گی اس لئے اس نے خيال بدل ديا وه كافي دير تك سوچماً ربا ميم ايانك اس کے ذہن میں ایک خیال آگیا اور وہ اچل بڑا اس نے جلدی سے اپنی زنبیل سے جال الیاس نکالا اور اس کے ساتھ بی اس نے چادر سلیمانی بھی نکال لی -" سنو ملکه تم الیا کرو که میری زنبیل میں کھی جاؤے جب تک تم زنبیل میں رہو گی تم پر شیر حملہ نہ کر سکے گا ۔ کیونکہ تم اسے نظر نہ آ سکو گی میں یہ جادر سلیمانی اینے جسم یر اوڑھ کر شیروں کی نظروں سے غائب ہو جاؤں گا السبہ جال الیاس میرے یاس ہو گا مجر میں شیروں کو آواز دوں گا تو جسیے بی دونوں شیر باہر آئیں گے وہ ہم دونوں کو نہ دیکھ سکس گے اس لئے ہم یر حملہ نہ کر سکیں گے پھر میں ایک شیر کو اس جال میں حکر کر ہلاک کر دوں گا میر دوسرے شیر کے ساتھ بھی الیا بی کروں گا جب دونوں شیر ہلاک ہو جائیں گے تو میں مہیں اپنی زنبیل سے باہر نکال لوں گا"۔ عمرو نے ملکہ سے مخاطب ہو کر کہا ۔ " لیکن میں متہارے اس تھوٹے سے تھیلے میں کسے

کس سکی ہوں ۔ ملکہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔
" اس کی فکرمت کرو ۔ یہ زبیل ہے اس میں تم
توکیا پوری دبیا کے لوگ بھی آ سکتے ہیں ۔ عمرو نے کہا
اور بغل سے زبیل اٹار کر اس نے نیچ رکھی اور اس
کا منہ کھول دیا ۔

"آ جاؤ ۔ اندر آ جاؤ"۔ عمرو نے ملکہ تاتاریہ سے کہا اور ملکہ بھی ہوئی آگے بڑھی اور اس نے جہلے ایک بیر زنبیل کے اندر رکھا بھیر دوسرا پیر ۔ وہ زنبیل میں بیٹے گئی دوسرے کمے وہ زنبیل میں غائب ہو کئی تھی بیٹے گئی دوسرے کمے وہ زنبیل میں غائب ہو کئی تھی جب کہ زنبیل ولیے ہی چھوٹی سی نظر آ رہی تھی اور باس کے اس طرح بلکی پھلکی تھی ۔ عمرو نے مسکراتے ہوئے زنبیل اٹھائی اور اسے کاندھے سے لئکا لیا بھر اس نے چادر سلیمائی اپنے جسم کے گرد لیٹی اور ہاتھ میں جال چادر سلیمائی اپنے جسم کے گرد لیٹی اور ہاتھ میں جال الیای بکر کر وہ تیار ہو کر کھڑا ہو گیا ۔

روسرے طلسم کے شیرو سلمنے آؤ"۔ عمرو نے پیخ کر کہا اور ابھی اس کا فقرہ ختم ہی ہوا تھا کہ اس نے دو مخالف سمتوں سے دو خوفناک وحشی شیروں کو اچھل کر اپنی طرف آتے دیکھا لیکن دوسرے کمجے وہ دونوں

ی ایک دوسرے سے مگرا کر نیجے کر گئے کیونکہ جاور سلیمانی کی وجہ سے عمرو امنیں نظر نہ آیا تھا وہ دونوں صبے ی مکرا کر نیچے گرے عمرو نے بائق میں موجود جال الیای ایک شیر پر پھینک دیا شیر ای جال میں می پھنس کر بری طرح محرد کئے لگا لیکن ہے جال توڑنا اس کے بس کی بات نہ تھی دو سرا شیر خوفناک انداز میں دھاڑتا ہوا ادھر ادھر بھاگ رہا تھا جبکہ عمرو نے جلدی ے اپنی تلوار نیام سے نکالی اور مجر ایک موقع ملتے ی اس نے یوری قوت سے تلوار کا وار دوڑتے ہوئے شیر ک کردن پر کیا چونکه عمرو روشنی مچول کھا جیا تھا جس كا اثر ابھى تك اس كے جسم ميں موجود تھا اس كئے اس کے ایک بی وار سے اس خوفناک بھوکے شیر کی كرون كث كي اور وه ينج كرا اور ترسين لكا اب عمره نے چادر سلیمانی اتاری اور میر آگے بڑھ کر اس نے جال کی ری مینی دی جسے بی جال کھلا اس میں پھنسا ہوا شیر تیزی سے باہر نکلا لیکن اس سے پہلے کہ وہ سنجلتا عمرو نے تلوار کے وار سے اس کی گردن بھی اڑا دی اس طرح دوسرا شیر بھی بلاک ہو گیا اور عمرو نے

بے اختیار الند کا شکر ادا کیا اور میر اس نے زنبیل بغل سے انار کر ہے رکھی اور اس کا منہ کھول کر اس نے ملکہ کو باہر آنے کے لئے کما تو ملکہ باہر آگئ ای نے جب دونوں شیروں کی گردنیں گئی ہوئی دیسی تو وہ بھی ب عد خوش ہوئی اس نے عمرو کی عظل اور . میم تی کی بے حد تعریف کی ۔ عمرو نے زنبیل کو وہ بارہ بغل مي الكاليا - جادر سليماني اور جال الياس دونول سمیٹ کر اس نے اندر ڈالے اور تلوار کو شیر کی کھال ے اچی طرح صاف کرکے اس نے والیں سیام میں ڈالا اور ایک بار محر زنسل س سے بولنے والی کریا نکالی اور اس کے سریر انگوٹھا رکھ کر دبایا تو بولنے والی گریا کی آنکھیں زندہ انسانوں جسی ہو گئیں -و بولنے والی گڑیا میں نے دونوں شیروں کو ہلاک کر ریا ہے"۔ عمرو نے پولنے والی گڑیا سے کما ۔ مبارک ہو خواجہ عمرو - تم نے اس بار واقعی عقلمندی اور عیاری سے کام لیا ہے ورنہ اس بار تم اور ملکہ دونوں ان شیروں کی خوراک بن جاتے "۔ بولنے والی گڑیا نے جواب رہا تو عمرو کا چہرہ خوشی سے گاب سے مجول کی طرح سرخ ہو گیا -گاب سے مجول کی طرح سرخ ہو گیا اب اس تعریف کا بے عد مسرت طلب سے متعلق بناؤ" - عمرو نے مسرت تریم طلب سے متعلق بناؤ" - عمرو

- W& L B معند فواج عمرو تعيرا طلسم انهمائي سخت طلسم ہے۔ اس میں مہاری دہانت میرتی اور عیاری سب کا بیک وقت امتحان ہو گا اور اس کے ساتھ ساتھ ملکہ کو بھی اس س بھر پور کام کرنا پڑے گا اگر تم دونوں سے معمولی ى غفلت بھى يو كى تو تم دونول بلك جميك مي ہلاک ہو جاد کے اس کئے اچھی طرح تقصیل سن کو تسرا طلم جار خوبصورت لڑکیوں کا طلسم ہے ۔ یہ چاروں لڑکیاں ایک جسی شکلوں کی ہیں اور ان کے جموں پر لباس بھی ایک جیسا ہی ہے بظاہر اہنیں دیکھ کر کوئی بھی ان میں فرق کا اندازہ جنیں کر سکتا کیکن ان چاروں میں سے ایک لڑکی باقی تبین لڑکیوں ے مختلف ہے یہ چاروں لڑکیاں منودار ہوں گی تو ان کے ہاتھوں میں کمانیں اور انہتائی زہریلے تیر ہوں گے اور پی منودار ہوتے ہی تم پر اور ملکہ پر ان زہر کیا

تیردں کی بارش کر دیں گی اگر تم دونوں میں سے جس کو بھی یہ زہریا تیر چھو بھی گیا تو وہ فوراً ہلاک ہو جائے گاس لئے جسے ی یہ لڑکیاں منودار ہوں تو تم دونوں نے ان س سے اس لڑک کا انتخاب کرنا ہے جو باقی تین لڑکیوں سے مختلف ہے اور نہ صرف اس کا انتخاب كرنا ہے بلكہ ان كے تير طانے سے جلے تم نے اس مختلف لڑی کی گرون پر خنج سلیمانی مارنا ہے اگر مم نے سمج انتجاب کرے ورست طور میں مجھر سلیمانی مار کر اس لڑی کو ہلاک کر دیا تو باقی تینوں لڑکیاں بھی اس کے ساتھ بی ہلاک ہو جائیں گی ورنہ تم دونوں ہلاک ہو جاؤ گے میں صرف اتنا بتا سکتی ہوں کہ ملکہ چاہے تو اس لڑی کی نشاندی کر سکتی ہے یوری طرح محاط رمنا - يد انتهائي سخت امتحان ب - بولن والي كريا نے کہا ۔

" لیکن اس کے لئے تو ہمیں وقت چاہئے تاکہ ہم ان چاروں لڑکیوں کو اتھی طرح دیکھ کر ان میں سے گذاف لڑکی کو متحب کر سکیں ۔ عمرو نے کہا ۔ گذاف لڑکی کو متحب کر سکیں ۔ عمرو نے کہا ۔ وقت متہارے پاس مہیں ہو گا تم نے صرف ، وقت متہارے پاس مہیں ہو گا تم نے صرف ،

ایک نظر اینیں دیکھنا ہے اور مچر خنجر مار دینا ہے "۔ بولنے والی کریائے جواب رہا۔ - اگر میں امنیں کسی طرح باتوں میں نگا لوں -اجن المروف لي كما -معنظم جب تک بات کرو کے تب تک وہ تیر طلا علی ہوں گی اس لئے وقت ضائع کرنے کی کوشش نہ كرنا- بولنے والى كريا نے كما اور اس كے ساتھ ي اس کی آنگھیں بے نور ہو گئیں تو عمرو نے اس کے سر ے انگونھا سایا اور اے زنبیل میں ڈال لیا -و اب کیا ہو گا یہ تو انہتائی عجیب و غریب طلسم ے - ملکہ نے کھرائے ہوئے کچے میں کما ۔ · گھبراؤ ہنیں ۔ میرا نام عمرو عیار ہے میں عیار زمال ہوں برق تیاں ہوں شعلہ فشاں ہوں اور موت جادوگراں ہوں تم ویکھنا میں کوئی نہ کوئی السی ترکیب سوچ ہی لوں گا جس سے اس طلسم کو بھی فتح کیا جا سکے گا- عمرو نے کہا اور مجر اجانک اس کے ذہن میں ایک ترکیب آئی گئ اس نے زنبیل س سے خجر ملیانی نکالا اور آگے بوھ کر اس نے میدان میں موجود

بری بری جھاڑیوں کو کائنا شروع کر دیا اس کے ساتھ مائد وہ ان بیلوں کو بھی کاٹ رہا تھا جو انہتائی مضبوط اور لحکدار محس -ا کیا کر رہے ہو تم - ملکہ نے جرت بجرے ہے۔ ۔ سنو ملکہ تا تارید ہمیں امنیں چہنچانے کے لئے کچے وقت چاہئے اور وقت اس طرح مل سکتا ہے کہ ان کے زہر ملے تیر ہمارے جسموں کو نہ چھو سکیں اس لئے س نے سوچا ہے کہ ہم اپنے جسموں کے گرد یہ بڑی بوی جھاڑیاں ان سلوں کی مدد سے باندھ لیں کے اس

طرح اگر وہ لڑکیاں تیر ماریں گی تو یہ تیر ان جھاڑیوں میں چھنس کر رہ جائیں گے اس دوران ہم اس لڑی کو بہمان لیں گے اور میر خنج سلیمانی کے ایک ہی وار ے اس کی گردن کاٹ دی جائے گی"۔ عمرو نے کما تو عکہ عمرہ کی ذبانت پر بے حد حیران ہوئی ۔ - تم تو واقعی عیار زماں ہو ۔ کمال ہے ۔ اس قدر

ذہانت تم نے کہاں سے حاصل کر لی ہے۔ ملکہ نے تعریف مجرے کیج میں کہا تو عمرو نے خوش ہو کر

وانت نکال دیئے - مجر اس نے جھاڑیاں ملکہ کے جم کے گرد اس طرح باندھ دیں کہ ملکہ کی آنکھوں کے بعد مواجم کا کوئی اور حصہ خالی نہ رہا - اس کے بعد اس نے جھاڑیاں اپنے جسم کے گرد کھردے ہو کر باندھ اس نے جھاڑیاں اپنے جسم کے گرد کھردے ہو کر باندھ لین ۔ اس کام میں ملکہ نے اس کی مدد کی اور مجر وہ تیار ہو گئے ۔

بولئے والی گریا نے بتایا ہے کہ اس لڑی کو تم اللہ ہے اور بھر اللہ کا اس لئے تم نے کوشش کرنی ہے اور بھر کھیان لوگ اس لئے تم نے کوشش کرنی ہے اور بھر کھیے بتانا ہے ۔ عمرو نے ہاتھ میں خیجر سلیمانی لیتے ہوئے کہا اور ملکہ نے اخبات میں سر بلا دیا بھر عمرو نے زورے آواز دی ۔

تعمیرے طلعم سلمنے آؤ ۔ جسبے ہی عمرو نے آواز دی اچانک ان کے سلمنے زمین میں سے چار لڑکیاں مودار ہوئیں ۔ یہ چاروں ایک جسبے قدو قامت کی تھیں ان کی شکیں ایک جسبی تھیں ان کے جسموں پر اس بھی ایک جسبی تھیں ان کے جسموں پر اباس بھی ایک جسبے شے ۔ عمرو کو تو ان چاروں میں ذرہ برابر بھی فرق نظر نہ آرہا تھا ۔ لڑکیوں کے ہاتھوں میں کانیں تھیں جن پر تیم چوھے مو گر تھے اور انہوں

نے منودار ہوتے بی پلک تھیکنے کے عرصے میں عمرو اور ملکہ یر تیر طا دیئے لیکن تیر عمرو اور ملکہ کے جسموں کے گرد بندھی ہوئی جھاڑیوں میں اٹک گئے ۔۔ لڑکیوں نے دوسرے تیر کمانوں میں نگائے۔ وائیں طرف دوسری لڑکی مختلف ہے دائش طرف ا ک دو سری ہے لیکت ملکہ نے پیختے ہوئے کما تو عمرو کا ہاتھ بھل کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور تحجر سلیمانی اڑتا ہوا دائیں باتھ کی طرف سے دوسری لڑکی کی گرون میں پیوست ہو گیا ۔ لڑکی چنخ مار کر نیجے کری اور توسینے لگی اس لڑکی کے نیجے کرتے ی باقی تینوں لڑکیاں بھی نیچ گریں اور بری طرح توینے لکس چد لموں بعد وہ لڑکی ہلاک ہو گئی جس کی گردن پر خنج لگا تھا اور اس کے ہلاک ہوتے بی باقی تینوں لڑکیاں بھی بلاک ہو گئیں اس طرح تنیرا طلع بھی ختم ہو گیا ۔ . تم نے کسے معلوم کیا کہ یہ لڑکی باقی تینوں لڑکیوں سے مختلف ہے تھے تو کوئی فرق نظر بنیں آیا تھا"۔ عمرو نے حیران ہو کر کما ۔ " اس کی ناک میں دو کی بجائے ایک سوراخ تھا

درمیان میں - یہ ویکھو - ملکہ متوشا نے آگے بڑھ کر کہا اور اس وقت عمرو نے چہلی بار دیکھا کہ واقعی اس الوى کے جے خنج لگا تھا ناک کے درمیان میں ایک سوراخ تھا جبکہ باقی تینوں لڑکیوں کے عام انسانوں کی طرح ناک میں دو سوراخ تھے ۔ ولیے یہ فرق عام نظروں سے محسوس بنیں ہوتا تھا اور نہ اس کی طرف كسى كا خيال فورى طور ير جا سكتا تھا ليكن ملكه تاتاريد چونکہ عورت تھی اس لئے اس نے فوری طور یر یہ فرق محوس کر لیا عمرہ ۔ نے خخر اس لڑکی کی کردن ے کھینیا اور میر اے اس کے لباس سے ہی صاف کے اس نے اپنے جم کے گرد جھاڑیوں پر بندھی ہوئی بیلیں۔اس خنجر سے کاٹ دیں اس طرح وہ جھاڑیوں سے آزاد ہو گیا ۔ اس نے خیر کی مدد سے ہی ملك متوشا كے جم كے كرد سے جھاڑياں كاث كر عليحده

ا تم نے واقعی ذہانت سے کام لیا ہے"۔ عمرو نے ملکہ سے مسکراتے ہوئے کہا ۔
" اصل ذہانت تو متہاری ہے ورینہ جب تک میں

نے یہ فرق محسوس کیا اس وقت کک تو ہم پر یہ لڑکیاں زہریلے تیر پھینک کی تھیں ۔ اگر ہمادے جسموں کے گرد جھاڑیاں نہ ہوتیں تو ہم دونوں اب کک ہلاک ہو کے ہوتے ۔ ملکہ نے کہا اور عمرو نے مسکراتے ہوئے زنبیل میں سے ایک بار پھر بولئے والی گڑیا نکالی آوڑ اس کے سر پر انگوٹھا رکھ کر دبایا تو بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے والی گڑیا کی آنکھیں ایک بار پھر زندہ انسانوں بولئے ہوگئیں ۔

- بولنے والی گڑیا ہم نے تعیرا طلع بھی فتح کر لیا ے"- عمرو نے بولنے والی گڑیا سے مخاطب ہو کر کہا ۔ مبارک ہو خواجہ عمرو تم نے واقعی انہتائی ذبانت ے کام لیا ہے بہر حال اب چوتھا اور آخری طلسم باقی ہے اور یہ طلم پہلے طلموں سے زیادہ خطرناک اور زیادہ سخت ہے اس طلم میں مہیں ایک چیونٹی کو مکاش کرنا ہے اس میدانِ میں موجود جھاڑیوں کی جرموں میں شمار چیونٹیاں رینگتی مچر رہی ہیں ان میں ایک انہتائی زہریلی چیونٹی ہے جسے ہی تم چوتھے طلسم کو آواز دو کے یہ چیونی اچانک عمبارے جسم پر چرم کر مہیں کاٹ لے گی اور اگر اس پیونٹی نے مہیں کاٹ لیا تو تم ہلاک ہو جاڈ کے جہارا کام یہ ہوگا کہ تم اس چیونٹی کو گاش کرکے کیل کر ہلاک کر دو لیکن مہیں ایک چیونٹی کو کیلئے اور ہلاک کرنے کی اجازت ہوگی اگر تم نے غلط چیونٹی کو کیل کر ہلاک کر دیا تو تم فوراً ہلاک ہو جاؤ گے ۔ ہولئے والی گڑیا نے کہا ۔ تم فوراً ہلاک ہو جاؤ گے ۔ ہولئے والی گڑیا نے کہا ۔ تم فوراً ہلاک ہو جاؤ گے ۔ ہولئے والی گڑیا نے کہا ۔ تم فوراً ہلاک ہو جاؤ گے ۔ ہولئے والی گڑیا نے کہا ۔ تم و

یہ متہاری اپنی عظامندی ہوگی بہرطال اتنا اشارہ کر دوں کہ جمام چیونٹیوں میں سے صرف وہی چیونٹی متہارے جسم پر چرفضنے کی کوشش کرے گی"۔ بولئے والی گڑیا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنگھیں ہے نور ہو گئیں ۔ عمرو نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے انگوٹھا اس کے سر سے مٹایا اور بولئے والی گڑیا کو زنہیل میں ڈال لیا ۔

یہ تو ناممکن کام ہے خواجہ عمرہ ۔ اب تو ہم نظیناً بلاک ہو جائیں گے ۔ ۔ ملکہ نے انہتائی حیرت بجرے لیج میں کہا ۔

" ہاں ۔ بظاہر تو ایبا ہی ہے لیکن میں عیار زمال ہوں برق تیاں ہوں شعلہ فشاں ہوں اور موت جادو کراں ہوں میں ضرور کوئی نہ کوئی عل سوچ ہی لوں گا- عرو نے کما اور اس کے ساتھ بی اس نے فین پر زور دیا ۔ اس کے ذہن میں بولنے والی گریا ک بات کو انج ری تھی کہ صرف وہی چیو نٹی اس کے جسم پہ چرھے گی چھانچہ جب اس نے ذہن پر زور دیا تو اچانک اس کے ذہن میں ایک ترکیب آ کئ اس نے زنبیل میں سے چکنے تیل کی ہوتل نکالی اور یہ تیل اس نے اپن جونیوں اور اپنی پنڈلیوں پر اٹھی طرح مل لیا یہ اس قدر چکنا تیل تھا کہ چیونٹی تقیناً اس پر چرمصت ہوئے بھسل کر شیجے کر پرتی ۔

"اب ویکھنا جسے ہی وہ چیونٹی جسم پر چردھنے لگے گی وہ چکنے تیل کی وہ چکنے تیل کی وجہ سے چھسل کر نیچے گر پڑے گی اس طرح ہم اسے بچان لیں گے اور پچر اسے کیل کر بلاک کر دیں گے۔ عمرو نے ملکہ کو بتایا تو ملکہ نے ایک بار پچر عمرو کی عقامندی کی تعریف کرنی بٹروع کر وی ۔ عمرو نے چوتھے طلعم کو آواز دی اور پچر اس

سی نظریں اپنی جو تیوں پر جم گئیں ملکہ بھی غور سے اس کی جو تیوں کو ہی دیکھ رہی تھی چند لحوں بعدی مرد نے ایک چیونٹی کو جوتی پر چرھنے کی کوشش کرتے ریکھا اس جیوی کا مسلے رنگ کا تھا لیکن چکنے تیل کو وج سے وہ اوپر چراہ نہ یا دبی تھی اور بار بار بحسل کر نیج کر پرتی عمرو جھ گیا کہ بہی وہ زہر کی جوئی ہے چانجہ اس نے پھرتی سے پیر اٹھا کر جوتی ای جیونٹی پر رکھی اور اسے کیل دیا ۔ اس کے ساتھ ی ایک رور وار وهماکہ ہوا اور میدان میں سے ایک کافی بڑی جگہ صدوق کے ڈھکن کی طرح اٹھ گئی -اب وہاں راستہ نیج تہہ خانے میں جاتا صاف وکھائی دے رہا تھا ۔ اس تہہ خانے کا راستہ جس میں شاہی پرنده تھا۔ چاروں طلسم ختم ہو تھے گھے لیکن عمرو جانباً تھا کہ جسے ہی وہ برندے کو اٹھائیں کے گارگو جادو كر آ جائے گا اس لئے اس نے ایك بار مير بولنے والی کڑیا نکالی اور اس سے پوچھا تو بولنے والی کڑیا نے ات بتایا کہ گارگو جادوگر جیسے بی ان کے سامنے آئے عمود اس پر حنجرے وار کر وے اگر جادوگر کا وار جلے

حل گیا تو عمرو بلاک ہو جائے اور اگر عمرو کا دار بہلے عل گیا تو گارگو جادوگر بلاک ہو جائے گا عمرو نے اس ک ترکیب بھی سوچ کی اس نے ملکہ کو وہیں ایک جھاڑی کے چھے جھیا دیا اور خود چادر سلیمانی لبیث کر اور ہاتھ میں خبر سلیمانی بکر کر وہ تہد نانے من گیا وہاں ایک میر پر شای پرندہ رکھا ہوا تھا عمرہ نے دوسرے خالی ہاتھ سے اس شابی پرندے کو اٹھایا ای کے ایک دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ی ایک جادو كر بائق ميں تلوار اٹھائے دبال جي گيا - عمرو نے چونکہ جادر سلیمانی لیبٹ رکھی تھی اس لئے وہ عمرو کو نہ دیکھ سکا اور عمرو نے بغیر وقت ضائع کیے دوسرے باتھ میں موجود تخبر سلیمانی اس جادوگر کے سینے میں آثار دیا صیے ی خنج سلیمانی گار کو جادو کر کے سینے میں اترا وہ نیچ گرا اور تویینے نگا چد کموں بعد ی وہ ہلاک ہو گیا اس کے ساتھ ہی ہر طرف دھواں سا تھا گیا اور محر ایک روتی ہوئی آواز سنائی دی ۔

میرا نام گارگو جادوگر تھا خواجہ عمرو نے اپنی عیاری اور عقامندی سے نہ صرف ظالم ریو کو ہلاک کر

دیا بلکہ میرے چاروں طلم فتح کر کے شاہی پرندہ بھی حاصل کر لیا اور کھے بھی ہلاک کر دیا"۔ آواز کے خاموش ہوتے ہی دھواں بھی ختم ہو گیا اور عمرو تہہ خانے سے باہر آگیا اس نے جادر سلیمانی اماری اور شای یرندے کا مجسمہ ملکہ کی طرف بڑھا ویا ۔ ملکہ شای پرندہ یا کر بے اختیار حوش سے ناچنے لگی پھر عمرہ ملکہ اور شای یرندے کو ساتھ لے کر واپس اس کی ریاست پہنیا تو ریاست کے سارے باشندے بھی خوشی ے ناچ اٹھے ۔ کئی روز تک ریاست میں جنن منایا جاتا رہا ۔ ریاست کا سارا خزانہ ملکہ تاتاریہ نے عمرو کو انعام میں دے دیا اور این طرف سے بھی بے شمار انعام دیا ۔ ریاست کے لوگوں نے بھی عمرو کو انعام دیا اور عمرو اس قدر انعام یا کر خوش سے چھولا نہ سمایا اس کے تو تصور میں بھی نہ تھا کہ اس مہم کے نیج س اے اس قدر انعام طے گا۔

ختم شد



عمره عيار كاانتهاني دلچيپ كارنامه

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

مود المحالي

چورالار جمرائی کیا واقعی عمروعیار نے چوری کی تقی ؟ کی کی بھی کی جنہیں کوہ قاف ہے سزا کے طور پر انسان بنا کر انسانی دنیا میں بھیج دیا گیا تھا۔

میلا کی دارد اور کا سائقی جس نے عمود عیار کو چور بنا دیا۔

المیلا کی کا اس کے چوری کرنے کے جرم میں عمود عیار کے دونوں ہاتھ

کا نے کی سزا سنا دی۔ کیا عمروعیار کے ہاتھ کا ان دیے گئے۔

الکو جی جس نے شیطان جنوں کو پکڑنے کے لئے عمروعیار کی مدد حاصل کرلی۔ کیوں؟ عمروعیار اور شیطان جنوں کے درمیان خوفناک مقابلہ وہ خوفناک مقابلہ وہ خوفناک مقابلہ وہ خوفناک لیے جب عمروعیار موت کے منہ میں پہنچ چکا تھا اور اس کی مدد کے منہ میں پہنچ چکا تھا اور اس کی مدد کرنے والا کوئی نہ تھا۔

* BUSELESEE *

يوسف برادرزياك كيث ملتان



